

Lehmputze



Tierrfino Base Lehmunterputz



Tierrfino Base Lehmoberputz

Kalkputze



Tierrfino Kalkgrundputz



Tierrfino Kalkfeinputz

Oberflächenversiegelung
Reinigung



Tierrfino soap

Tierrfino verarbeiten



**Tierrfino
STONE
Tadelakt**

Fordern Sie uns! Wir beraten Sie gern und finden eine optimale Lösung, um in Ihren Räumlichkeiten mit Lehm und Kalk ein gesundes und elegantes Wohnumfeld zu schaffen.

Ihr Tierrfino-Händler:

Tierrfino STONE

Marokkanischer Tadelakt

Verarbeitung



STONE – Märchenhafter Tadelakt

STONE – Die Königsdisziplin. Ideale Untergründe sind mineralische, saugende und raue Untergründe. Auf den folgenden Seiten zeigen wir Ihnen die benötigten Werkzeuge sowie die professionelle Verarbeitung. Weitere Unterstützung erhalten Sie durch das Verarbeitungsvideo unter dem QR-Code. Alle Datenblätter finden Sie unter www.tierrfino.de/downloads/. Grundsätzlich empfehlen wir vorab kleine Musterflächen zu erstellen, um mit STONE Erfahrung zu sammeln. Je nach handwerklicher Oberflächenbearbeitung kann bei gleicher Farbe im Ausgangsmaterial eine andere Farbintensität auf der Oberfläche entstehen. STONE erfordert viel Übung. Weiterhin besteht die Möglichkeit Lehrgänge mit erfahrenen Anwendungstechnikern zu besuchen. Viel Erfolg bei Ihrem Projekt.



Farbton: Nassau orange

Benötigte Werkzeuge



1 Gießen Sie ca. 5 – 5,5 Liter Wasser auf 12,5 kg STONE Pulver. Dann den Eimer schließen und mind. 1 Tag bis max. 30 Tage sumpfen lassen.



2 Den gesumpften STONE schrittweise unter weiterer geringer Wassergabe mit dem Rührquirl zu einer verarbeitungsfertigen Konsistenz aufrühren. STONE lässt sich optimal verarbeiten wenn er sämig an der Kelle haftet.



4 Der rau vorgespitzte und getrocknete Untergrund (hier: Kalk-Zementputz) ist vor dem Auftrag des STONE mehrmals vorzunässen bis eine Sättigung über mehrere Minuten erreicht ist.



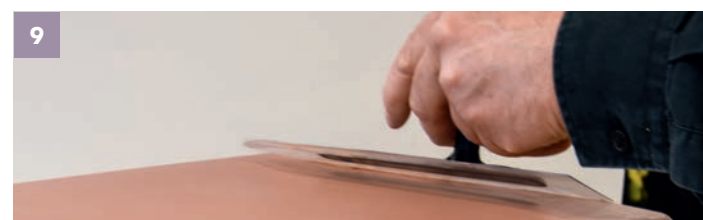
5 Aufziehen der ersten STONE Lage mit einer leichten Kornüberdeckung. Wir empfehlen einen Auftrag von ca. 2 – 3 mm.



6 Nach leichtem Anziehen der ersten Schicht, die zweite Lage nass in feucht mit guter Kornüberdeckung auftragen. Die Gesamtstärke sollte bei 5 – 6 mm liegen.



7 Zur Formgebung ist nach kurzem Trocknen der STONE mit einem Holzreibebrett abzureiben. Hierbei werden erste Feinanteile an die Oberfläche gepresst.



8 Nach leichtem Anziehen wird die Oberfläche mit dem Japan Acrylglätter weiter abgeglättet. Die höchste Festigkeit ist dann erreicht, wenn keine Verdichtung mehr mit dem Acrylglätter erreicht werden kann.



10 Um festzustellen ob der STONE schon mit dem Stein poliert werden kann, wird mit einer durchsichtigen sehr weichen Kunststoffüte vorsichtig poliert. Es ist darauf zu achten, dass sich die Oberfläche nicht mehr anlost.



11 Kleinfächiges Auftragen der verdünnten STONE Seife (1 Teil Tierrfino soap in 45 Teile Wasser), die unmittelbar danach mit einem Polierstein, z. B. Achatstein, eingerieben werden muss. Seifenspritzer oder -läufer müssen sofort einmassiert werden, da diese sonst dauerhaft sichtbar bleiben. Dieser Vorgang wird je nach Anwendungsgebiet mehrmals wiederholt (4 - 7 mal). Bei jedem neuen Einmassieren der Seife ist die Konzentration der Seife zu erhöhen (bis zum Schluss auf 1 Teil Tierrfino soap in 15 Teile Wasser).